



Comune di  
**TOSCOLANO MADERNO**

Provincia di Brescia



**EcoMuseo**

Valle delle Cartiere  
Toscolano Maderno

## SENTIERO DELLE CALCHERE <sup>1</sup>



Dalla Statale 45bis, nelle vicinanze del ponte di Toscolano, si entra nella Valle delle Cartiere. Lasciata l'autovettura al parcheggio si prosegue per la suggestiva strada sterrata, si passa dal Centro di Eccellenza <sup>2</sup> di Maina Inferiore fino al ponte di Maina Superiore, sede della Riserva di pesca sportiva alla trota.

Si gira a sinistra e si sale per il sentiero Montagnoli – Bassa Via del Garda, oltrepassato il cascinale e il piccolo laghetto artificiale, si giunge alla prima calchera, che è stata oggetto di restauro da parte della Comunità Montana P.A.G. B. negli scorsi anni.

Scendendo a sinistra per circa 100 mt si giunge al punto panoramico con ampia vista sulla valle e del Monte Castello. Ritornando sui propri passi fini alla calchera si imbecca la stradina ciottolata della Ghidia (segnavia bianco rosso) che porta ad

un altro punto panoramico sulla Valle. Si scende a sinistra per una ripida stradina, al primo bivio si mantiene la sinistra salendo attraverso un antico lecceto che costeggia in quota la valle. Raggiunto il rudere di una vecchia calchera, si prosegue dritti per altri 200 mt fino al bivio che porta continuando dritti fino alla parete -palestra di arrampicata, mentre scendendo a destra, alla seconda calchera. Appena sotto la calchera è ancora ben visibile la vecchia strada militare che conduce in Valvestino. Se percorsa a sinistra si raggiunge un punto panoramico dal quale si può notare la palestra di roccia, il fondo valle, e il Monte Pizzocolo. Una volta tornati sui propri passi si scende per la vecchia strada militare verso fondo valle e dopo circa 80 mt, si imbecca un sentiero ripido fino alla Chiesetta di Luseti<sup>3</sup>. Lasciata la chiesetta e il Campo Scout, si attraversa il fiume Toscolano, percorrendo un caratteristico ponte di legno e imboccando la strada di fondo valle che costeggia a ritroso il fiume di Toscolano ricco di suggestivi ruderi a testimonianza di antichi opifici<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Le calchere sono delle fornaci utilizzate in passato per la produzione della calce ottenuta cuocendo le rocce calcaree estratte dalle rocce del luogo.

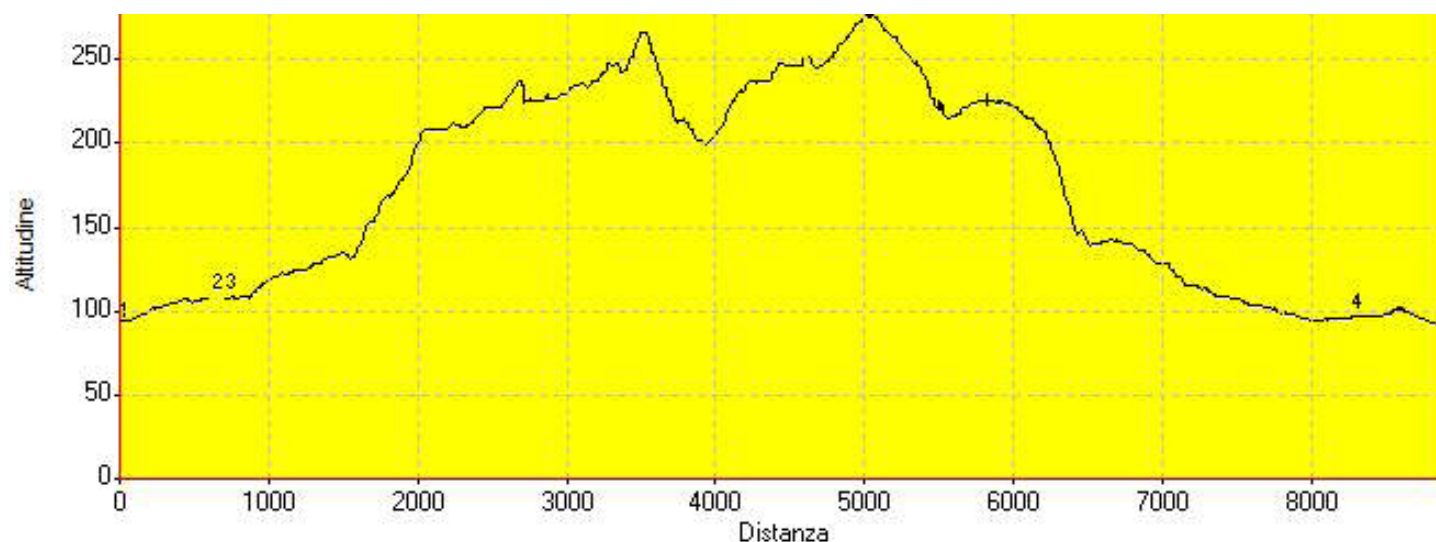
<sup>2</sup> Museo della Carta dedicato alla filiera carta-stampa. In 19 locali situati al piano interrato, al piano terra ed al I° piano sono state installate antiche macchine usate per la fabbricazione della carta, oltre che a documenti d'importanza storica. Nelle varie sale vi sono installazioni multimediali che consentono di addentrarsi in questo mondo cartario. Sono stati posti inoltre dei magli o pestelli, i tini, le vasche di macerazione, i torchi ed i locali in cui avviene l'asciugatura dei fogli, la collatura degli stessi, la lisciatura del foglio e la formazione delle risme. Interessante il locale nel quale un ex dipendente della cartiera mostra al pubblico come si realizza un foglio di carta con il vecchio sistema.

<sup>3</sup> Chiesetta dedicata ai SS. Filippo e Giacomo già edificata nel 1520.

<sup>4</sup> Verso la fine dell'Ottocento la Valle delle Cartiere era animata ancora da una ventina di opifici tra fabbriche di carta, macine d'oliva e fucine per la lavorazione del ferro.



Percorribile	Difficoltà	Tempo di percorrenza	Lunghezza	Dislivello
<b>a Piedi</b>	<b>Media</b>	<b>3:30 ore</b>	<b>8.7 km</b>	<b>300 m</b>





## WANDERWEG „CALCHERE“ <sup>1</sup>



Sie verlassen die Hauptstraße 45bis gleich nach der Brücke von Toscolano und fahren in die „Valle delle Cartiere“ hinein. Parken Sie das Auto auf dem Parkplatz und gehen Sie auf der eindrucksvollen Schotterstraße weiter, dann an dem „Centro di Eccellenza di Maina Inferiore“<sup>1</sup>

vorbei bis zur Brücke von Maina Superiore, Sitz des sportlichen Forellenfangreviers. Biegen Sie nach links auf den Montagnoli – Weg ab (Bassa Via del Garda), nach dem Landhaus und dem kleinen künstlichen See, kommen Sie beim ersten Kalkofen an, der in den letzten Jahren von der „Comunità Montana P.A.G.B.“<sup>2</sup> restauriert wurde. Wenn Sie links ca. 100 m hinab gehen, kommen Sie zu einer Panoramastelle, die Ihnen einen breiten Blick auf das Tal und den Berg Castello erlaubt. Wenn Sie

bis zum Kalkofen zurückgehen erreichen Sie auf der Schotterstraße „Ghidia“ (dem rot markierten Weg) einen weiteren Aussichtspunkt. Gehen Sie links auf einem steilen Weg hinab und an der ersten Abzweigung halten Sie sich weiter links. Gehen Sie hinauf, durch einen alten Steineichenwald, der in mäßiger Höhe parallel zum Tal verläuft. Sie kommen zur Ruine eines alten Kalkofens und gehen etwa 200 m geradeaus, dann weiter über die Kreuzung, bis zur Kletterwand. Wenn Sie rechts hinab gehen, kommen Sie zum zweiten Kalkofen. Gleich darunter ist die alte Militärstraße, die ins Valvestino-Tal führt noch zu sehen. Wenn Sie diese einschlagen, kommen Sie zu einer Panoramastelle, von der Sie die Kletterwand, das Tal und den Berg Pizzocolo bewundern können. Gehen Sie auf der alten Militärstraße zurück und weiter ins Tal hinunter. Nach ca. 80 m nehmen Sie einen steilen Weg, der hinabführt bis zur „Chiesetta di Luseti“.<sup>3</sup>

Verlassen Sie die kleine Kirche und das Pfadfinderlager und überqueren Sie den Fluss Toscolano auf einer alten charakteristischen Holzbrücke. Nehmen Sie die Straße, die Fluss aufwärts durch das Tal verläuft. Am Fluss können Sie noch viele eindrucksvolle Reste sehen, die von den alten Fabriken<sup>4</sup> zeugen.

<sup>1</sup> Das ist ein Papiermuseum, das der Geschichte der Papier-Druck-Herstellung gewidmet ist. In 19 Räumen, im Untergeschoss, im Erdgeschoss und im 1. Stock, sind alte Maschinen für die Papierherstellung beherbergt. In den Sälen sind Multimediainstallationen, die die Bekanntheit dieser Papierwelt erlauben. es gibt außerdem Gesenkkammer oder Stößel, Bottiche, Röstungsbecken, die Pressen und die Räume, wo das Trocknen, der Klebeprozess, die Glättung der Papierblätter und die Riesbildung erfolgen. Interessant ist der Raum, in dem ein ehemaliger Arbeiter der Fabrik dem Publikum zeigt, wie man ein Blatt Papier nach dem alten System anfertigt.

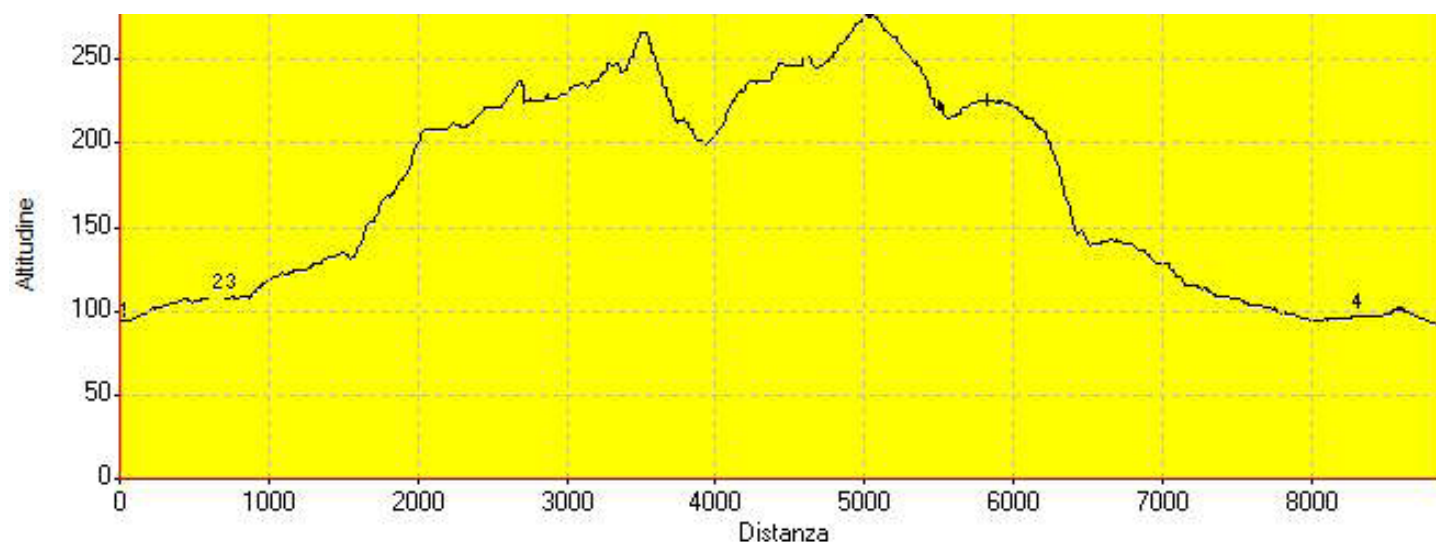
<sup>2</sup> Das ist der Regionalpark, der die Ortschaften am oberen Gardasee (von Salò bis Limone) umfasst.

<sup>3</sup> Das ist eine kleine den Heiligen Filippo und Giacomo gewidmete Kirche aus dem Jahr 1520.

<sup>4</sup> Gegen Ende des 19. Jahrhunderts war das Tal von ca. zwanzig unter Papierfabriken, Ölpresen und Schmieden für die Eisenverarbeitung belebt.



Weg	Schwierigkeit	Laufzeit	Länge	Höhenunterschied
<b>zu Fuß</b>	<b>Mittel</b>	<b>3:30 h</b>	<b>8.7 km</b>	<b>300 m</b>





## SENTIERO DELLE CALCHERE ( ROUTE OF THE LIME KILNS) <sup>1</sup>



Leave the main road SS45 bis near the bridge in Toscolano and drive into the Valle delle Cartiere. Leave the car at the parking lot and walk along the charming dirt road , pass the "Centro d'Eccellenza"<sup>(2)</sup> at Maina Inferiore and continue as far as the bridge at Maina Superiore, seat of the Trout Fishing Reserve. Turn left and go up along the path "Montagnoli – Bassa Via delGarda"; after the farmhouse and the artificial pond you reach the first lime kiln, which was restored by the Comunità Montana P.A.G.B. in the past years.

Going down to the left for about 100 mt. you reach the panoramic point from where you can enjoy a stunning view over the valley and Mount Castello. Go back to the kiln and take the cobbled path of the Ghidia (red and white trail sign)

leading to another viewpoint over the valley. Go down the steep path to the left and keep to the left at the fork. The path goes up through an old ilex grove. You will get to the remains of an old lime kiln. Pass it and continue for about 200 mt. as far as the fork. You can go straight on from there to get a close view of the climbing wall, or just go down to the right and see another lime kiln. The old military road leading to Valvestino lies below the lime kiln. Take it on the left and you will reach a panoramic viewpoint from where you can admire the climbing wall, the bottom of the valley and Mount Pizzoccolo. Make your way back and continue downhill along the military road which takes to the bottom of the valley. After about 80 mt. take the steep path and walk as far as the small church of Luseti<sup>(3)</sup> and the Scout camp. Cross the picturesque wooden bridge over the river Toscolano and take the street skirting the river upstream. You will notice the ruins of several ancient mills<sup>(4)</sup> on the way.

<sup>1</sup> These lime kilns were used in the past to produce lime by cooking the limestone quarried out from the local rocks.  
<sup>2</sup> Museum of the Paper on paper manufacturing. In 19 rooms situated in the basement, on the ground floor and on the first floor exhibit ancient machinery as well as historical documents.  
 Multimedia equipment in the rooms allow you to penetrate the world of paper. VALLE DELLE CARTIERE - GAINO  
 You will also see the pestles, the vats, the retting vats , the presses and the rooms where the sheets were dried, sized, glazed and stacked. Of particular interest is the room where a former worker of the papermill shows how a paper sheet was produced.  
<sup>3</sup> Tiny church dedicated to SS.Filippo and Giacomo, built in 1520.  
<sup>4</sup> Towards the end of the 19th c. the Valley of the Papermills still numbered about 20 plants, which included papermills, oil mills and ironwork forges.



Viable by	Difficulty	Avarange time	Length	Drop
<b>foot</b>	<b>Mid</b>	<b>3:30 h</b>	<b>8.7 km</b>	<b>300 m</b>

